

みんなで
遊ぼう!

文京区の奇子屋

夏の特別な3日間

主催：NPO 法人 大江戸

後援：子どもゆめ基金

Rotary

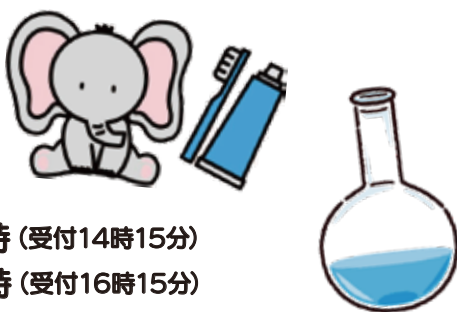
東京小石川ロータリークラブ

文京区教育委員会

協力：NPO 法人 寺子屋日々喜

1日目
7月20日

理科時間



日時

7月20日(土)

Aクラス 14時30分～16時(受付14時15分)

Bクラス 16時30分～18時(受付16時15分)

場所

多福院(文京区春日2-13-7)

募集人数

各クラス16名(合計32名)

対象

小学生

料金

無料

内容

東京成徳大学中学・高校の汲田先生や高校生と一緒に科学実験をしよう。

・不思議な色も変わる噴水作り ・象の大きな噴き出す歯磨き粉 ・地球環境を守る生ごみ処理(段ボールコンポスト)

注意事項

・公共交通機関でお越しください。・汚れてもいい服で来ててください。・持ち物：タオルと飲料は各自でお持ちください。



汲田 憲彦(くみた のりひこ)

筑波大学で応用生物化学科を専攻し、同大学院の教育研究科へ進学し、国際化する世の中での教育現場で、サイエンスの教育に携わりたく、ドイツの日本人学校での教員となる。帰国後は、グローバル教育を掲げる現職場で理科教員として勤めている。現職場では、国立研究開発法人・科学技術振興機構(JST)の企画「中高生の科学研究実践活動推進プログラム」に主担当教員として取り組むなど、サイエンスについての主体的な活動も推進してきた。現在も、科学の社会への普及活動を意識しつつ教員として働いている。

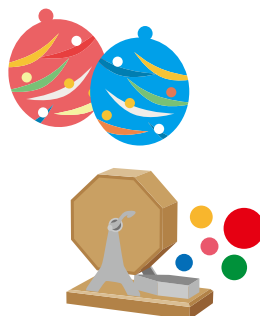
2日目
7月21日

音楽会

詳細は裏面をご参照ください!

3日目
7月22日

縁日



日時

7月22日(月) 15時～18時

場所

嘉ノ雅 茗溪館(文京区大塚1-5-23)

募集人数

150人(入場時間:15時・15時30分・16時・16時30分・17時の各時間とも30人)

※受付は入場時間の10分前です。

料金

無料

内容

縁日 ・スーパーボールすくい・輪投げ・ダーツ
・すいか割り・パターゴルフ・ガラガラ
・防災コーナー・昔あそびコーナー

※入口でチケットを渡します。各ゲーム1人1回

※追加チケットは1枚100円

注意事項

・公共交通機関でお越しください。



申込方法

NPO法人大江戸内の専用ページにて、
必要事項をご記入のうえお申し込みください。
詳しくは<https://np-oedo.org>



お問い合わせ

NPO法人 大江戸 info@np-oedo.org



音楽会

日時

7月21日(日) 14時30分～17時
(受付は14時からです。それ以前は会場に入れません。)

対象

小学生・中学生と保護者

場所

文化シャッター BX ホール
(文京区西片1-17-3)

募集人数

150名

料金

無料

内容

音楽会 & ヴァイオリン体験

※音楽会は1部2部で行います。

※他にもハンドベルや鉄琴などの体験ができます

音楽会 1 部

クラリネット演奏 岩崎弘記念文京ジュニア吹奏楽団

ヴァイオリン演奏



渡辺 真凜 (わたなべ まりん)
クラリネット

12歳よりクラリネットを始める。日本大学芸術学部音楽学科卒業。同大学院修了。これまでにクラリネットを斎藤彰子、品川政治、四戸世紀の各氏に、室内楽を庄司知史、萩原貴子の各氏に師事。第7回ドルチェ楽器デビューコンサート出演。第70回TIAA全日本クラシック音楽コンサートに出演し、奨励賞を受賞。



森 泰規 (もり やすのり)
クラリネット

12歳よりクラリネットを始める。東京大学文学部(社会学)卒業。クラリネットを、生方正好、高橋知己の各氏に、室内楽を森下幸路、横山美里の各氏に師事。茨城県芸術祭 県民コンサート(I)2016・17年出演。第1回さいたま国際コンクール一般部門第四位・審査員特別賞(西村翔太郎氏)受賞。



小野 啓太 (おの の けいた)
ピアノ

桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。東京藝術大学大学院音楽研究科音楽文化学専攻ソルフェージュ研究分野修士課程を修了。第86回横浜新人演奏会にて横浜市長賞を受賞。これまでにピアノを長谷川由美子、高木隆、渡辺健二氏、ソルフェージュを照屋正樹、ジェシュネ・ローラン各氏に師事。桐朋学園大学附属子供のための音楽教室非常勤講師。東京藝術大学音楽学部ソルフェージュ科教育研究助手。成城ソルフェージュ研究会講師。法政大学国際高等学校講師。日本ソルフェージュ研究会協議会会員。



岩崎弘記念
文京ジュニア吹奏楽団

岩崎弘記念文京ジュニア吹奏楽団は、文京区立蓮町小学校の音楽教師であった岩崎弘先生が創設した、今年で50周年を迎える小中学生の吹奏楽団です。今では蓮町小学校だけでなく、区内様々な小中学校から土曜日の練習に集まっています。さくらまつりや下町まつり、マラソン大会などの区内のイベントでの演奏やシンク大ホールでの定期演奏会を行っています。また、親子で在団できる吹奏楽団として注目されています。



眞崎 幹 (まさき みき)
ヴァイオリン

3才よりヴァイオリンを始める。明石フィルハーモニー・ジュニアオーケストラに小3より所属(ソリスト経験あり)。第9回あおひろ音楽コンクール弦楽器ジュニア部門第1位および神戸市教育長賞、第28回、29回KOBEC国際音楽コンクール優秀賞、第24回大阪国際音楽コンクールユース部門第1位、第32回日本クラシック音楽コンクール全国大会第4位。現在マウロイウラート氏に師事。楽道初段。パワフルな演奏が持ち味。白陵高等学校2年在学中。



和田 まりい (わだ まりい)
ピアノ

愛媛県松山市生まれ。4歳よりピアノ、リトミックを始める。13歳よりオーボエを始め、17歳で全日本アンサンブルコンテストに四国代表で出場。その経験がきっかけで音楽教育の道を目指す。国立音楽大学音楽学部音楽教育学科音楽教育専攻吹奏楽指導者コース卒業。現在、都内私立中高一貫校で教員をする傍ら、アーティストのサポートミュージシャンとしても活動。

音楽会 2 部

曲目 ヴァイオリン名曲集

みんなでうたおう日本の曲

フォーレ / ヴァイオリンソナタ第1番

※曲目は変更の可能性がございます。予めご了承ください。



渡邊 多佳子 (わたなべ たかこ)
ヴァイオリン

生後7ヶ月頃より母の手ほどきを受け、その後、宮田佳代、沼田園子、久保陽子の各氏に師事。東京音楽大学付属高等学校在学中、推薦試験にてトップの成績を収め、給費入学奨学生として東京音楽大学に入学。

第20回栃木県学生音楽コンクールにて弦楽器部門第一位。

第9回日本クラシック音楽コンクール東京本選にて優秀賞、全国大会入選。第53回全日本学生音楽コンクール小学校の部にて東京本選入選。第58回全日本学生音楽コンクール高校の部にて東京本選入選。

現在、ソロ、室内楽、オーケストラ、YouTubeなど多方面で活動している。

クラシックを中心に、ポップス、ジャズ、タンゴなど幅広いジャンルを演奏し、各地で演奏会に出演しながら、後進の育成にも励んでいる。幼稚園・学校・教会・病院・介護施設など、未来を担う子どもたちや、コンサート会場へ足を運ぶことの出来ない方たちへ向けた演奏会も精力的に行なう。



柏木 薫 (かしわざき かおる)
ピアノ

「語りピアノ」と題し、自ら朗読しピアノを演奏するというスタイルで演奏活動をするほか、自然なスタイルでソロやアンサンブルのコンサート企画、演奏している。東京音楽大学、英国王立音楽院大学院演奏家コース卒業。これまでに、故・三宅民規氏、ジェフリー・プラットリー氏、アーロン・ショー氏等に師事。ヨーロッパ各地やジャマイカでの演奏活動、スウェーデンでのピアノ教師を経て帰国。指揮者、故・宇居允人氏指揮によるフロイデフィルと、ピアノ協奏曲で共演。子供のための作品集「ピアノの絵本」を発表後、自身のレーベル、Kiki Recordsにて制作から演奏まで手がけ、「ピター・スウィー」や、朗読付CD「語りピアノ」「語りピアノII」をリリース。作曲家・壺井一歩氏とのコラボによる「スイミー」「さるかに」「ごんぎつね」など親しみやすいお話が収録されている。またカワイ出版より収録曲でもある「ピアノのためのさるかに」(お話しテキスト付き楽譜)を出版するほか、YouTube「AtelierKiki_柏木薫」やインスタグラムでは、毎週演奏を投稿するなど幅広く活動している。

開演前・休憩中・終演後に
各20分ずつホワイエにて

ヴァイオリン体験 を開催!

他にもハンドベルや鉄琴などの体験ができます



注意事項

- ・公共交通機関でお越しください(自転車・車は止められません)
- ・席は自由席となりますが、NPO法人大江戸のHPからの事前申し込みは必要です。
- ・車いす席を用意しております。申し込みの時にその旨ご記入ください。

・雨天決行です。・子どもゆめ基金等への報告のために活動中の写真撮影を行います。・撮影した写真は、報告書等に使用しそれ以外の目的には使用いたしません。

子供たち一人ひとりに寄り添い、個性を尊重し、好きなこと、得意な分野を伸ばします。形式にとらわれず、学ぶ楽しさ、できた喜び、新たな発見、わくわくを増やします。子供たちの笑顔があふれる場所。仲間とのコミュニティが生まれる特別な時間"喜びの日々"それが「寺子屋日々喜」の目指す居場所です。

寺子屋 日々喜
TERAKOYA HIBIKI

はこの事業を応援しています。